

La Charte d'Acadrama

Bienvenue chez Acadrama !

Le théâtre est une activité collective et nous avons à cœur de proposer une approche de qualité.

Un cadre est essentiel pour son bon déroulement.

En vous inscrivant, vous vous engagez à respecter ces quelques règles de bon sens, créées pour que chaque cours soit un moment de plaisir, de travail et de création.

1. L'état d'esprit : Bienveillance et non-jugement

Le plateau est un laboratoire où l'on a le droit de chercher, de se tromper et d'être ridicule. La règle d'or est la bienveillance. Aucun jugement ni moquerie ne sera toléré vis-à-vis des propositions ou des difficultés de vos partenaires. On rit avec les autres, jamais des autres.

2. Le rôle du professeur et metteur en scène

Le professeur (ou metteur en scène) est là pour vous guider, vous faire progresser et porter la vision du spectacle. Il dirige le plateau. L'élève s'engage à le respecter, à l'écouter et à accepter ses directions artistiques avec ouverture et confiance.

3. Engagement, ponctualité et absences

Le théâtre est un engagement collectif.

- **Prévenir** : En cas de retard ou d'absence, il est impératif de prévenir le professeur au plus tôt afin qu'il puisse adapter le contenu du cours.
- **Assiduité** : Trop d'absences injustifiées ou répétées remettront en question votre légitimité au sein du groupe et votre participation au spectacle de fin d'année.
- **Travail personnel** : Acadrama a pour vocation de produire des spectacles de qualité. Vous vous engagez à apprendre vos textes dans les délais fixés. Ne pas connaître son texte, c'est pénaliser ses partenaires de jeu et bloquer l'avancée de toute la troupe.

En cas de manquements persistants (absences répétées ou texte non su dans les délais), et après avertissement, Acadrama peut mettre fin à la participation de l'élève, dans les conditions prévues au contrat d'inscription.

4. Le corps et l'espace de jeu

Le jeu théâtral implique parfois de sortir de sa zone de confort physique ou émotionnelle.

- **Dépasser ses limites (avec respect)** : Si un contact physique ou une situation de jeu vous met mal à l'aise, n'hésitez pas à vous en informer votre partenaire de jeu ou votre professeur. Cela doit toujours se faire dans la courtoisie, le dialogue et le respect absolu de l'autre.
- **Communication** : Si un comportement, une situation ou une parole vous dérange pendant les cours (de la part de n'importe qui), vous devez en faire part immédiatement au professeur.

5. Savoir-vivre et locaux

- **Téléphones** : Ils doivent être sur silencieux et rangés. Ils ne doivent en aucun cas perturber le bon déroulement du cours ou déconcentrer le groupe.
- **Les lieux** : Vous vous engagez à laisser les locaux propres et à ranger l'espace pour le remettre exactement dans l'état où vous l'avez trouvé en arrivant.

Jouer est une aventure exigeante. Merci pour votre engagement et votre énergie. Place au théâtre !